

نام و نام خانوادگی :

کلاس هشتم :

به دانش گرای و بدو شو بلند  
اداره آموزش و پرورش کل استان سیستان و بلوچستان  
مدیرین آموزش و پرورش شهرستان زابل  
امتحان نوبت اول - سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

امتحان درس : ادبیات فارسی  
تاریخ امتحان :  
مدت پاسخ گویی : ۶۰ دقیقه

**دانش آموز گرامی به نکات زیر توجه کنید:**

۱- نام و نام خانوادگی ، نام کلاس و تاریخ امتحان را در بالای برگه پاسخنامه بنویسید.  
۲- به سوالات با خودکار آبی یا مشکی پاسخ دهید .

ردیف	صفحة اول	بارم
الف	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. ۱- وقتی <u>جولاهه</u> ای به وزارت رسیده بود : ۲- <u>زینهار</u> مگو سخن به جز راست : ۳- تو <u>دعوی</u> دانایی می کردی : ۴- دو <u>حَدَقَه</u> چونان ماه تابان آفرید :	۱
ب	<b>تاریخ ادبیات :</b> کتابها را به نویسندگان آنها برسانید . (۱) به قول پرستو (۲) داستانهایی از زندگی امیرکبیر (۳) فوت کوزه گری (۴) فرزند ایران الف) مصطفی رحمان دوست ب) میرجلال الدین کزازی ج) قیصر امین پور د) محمود حکیمی	۱
پ	<b>دانش های ادبی :</b> ۱- قافیه های بیت زیر را نشان دهید. (۰/۵) دوستی از من به من نزدیک تر      از رگ گردن به من نزدیک تر ۲- با توجه به آرایه های ادبی مقابل هر کدام ، گزینه نادرست را مشخص کنید . (۰/۵) الف) سیل و طوفان ، نعره توفنده اش ( تشبیه ؛ سیل = مشبه / طوفان = مشبه به ) <input type="checkbox"/> ب) خیزید و خز آرید که هنگام خزان است ( واج آرایه ) <input type="checkbox"/> ۳- کدام گزینه در قالب مثنوی نیست ؟ (۰/۲۵) الف) شاهنامه <input type="checkbox"/> ب) گلستان <input type="checkbox"/> ج) لیلی و مجنون <input type="checkbox"/> د) بوستان <input type="checkbox"/> ۴- همه گزینه ها ، از نوع ادبیات اندرزی ( تعلیمی ) است <b>به جز :</b> ( ۰/۲۵ ) الف) مثنوی معنوی <input type="checkbox"/> ب) کلیله و دمنه <input type="checkbox"/> ج) گلستان <input type="checkbox"/> د) رساله قشیریه <input type="checkbox"/> ۵- گزینه درست در باره ساختار ( شکل بیرونی ) هر اثر ، کدام است ؟ ( ۰/۲۵ ) الف) متن اثر به نثر است یا به نظم ؟ <input type="checkbox"/> ب) زاویه دید اثر چگونه است ؟ <input type="checkbox"/>	۱/۵

ردیف	صفحة دوم	بارم
ت	<b>دانش های زبانی :</b> ۱- کدام گزینه ، صفت بیانی <b>ندارد</b> ؟ (۰/۲۵) الف) سربلندی ایران <input type="checkbox"/> ب) زنان اندیشمند <input type="checkbox"/> ج) ایران عزیز <input type="checkbox"/> د) نقش مؤثر <input type="checkbox"/> ۲- مصدر و بن مضارع فعل "می دیدم" را بنویسید . (۰/۵) مصدر : ..... بن مضارع : ..... ۳- در بیت "بود اما در میان ما نبود      مهربان و ساده و زیبا نبود" فعل اسنادی را نشان دهید . ( ۰/۲۵ ) ۴- هسته ، در کدام گروه اسمی ، متمم است ؟ ( ۰/۲۵ )      الف) سرباز با دشمن می جنگد . <input type="checkbox"/> ب) لنگ لنگان ، قدمی بر می داشت . <input type="checkbox"/>	۱/۵

	<p>۵- در جملهٔ "مادر ، غذا پخت و به من داد" مفعول کدام است؟ (۰/۲۵)      الف) من      ب) غذا      ج) مادر      د) داد</p>
<p>۲/۵</p>	<p><b>درک مطلب :</b></p> <p>۱- واژهٔ "دولت" را در گذشته و حال ، مقایسه کنید . (۰/۵)</p> <p>گذشته : .....</p> <p>..... :</p> <p>۲- مفهوم مصراع ؛ " هر قدم ، دانهٔ شکر می کاشت" ، چیست ؟ (۰/۵)</p> <p>۳- بیت ؛ "گلستان کند آتشی بر خلیل      گروهی بر آتش بَرَد ز آب نیل" به دو داستان تاریخی ، اشاره و تلمیح دارد . یک مورد آن را توضیح دهید . (۰/۵)</p> <p>۴- پیام و مفهوم اصلی بیت مقابل را بیان کنید . (۰/۵)      "جز راست نباید گفت      هر راست نشاید گفت"</p> <p>۵- در بیت ؛ "مُحال است سعدی که راه صفا      توان رفت جز بر پی مصطفی" شاعر گرامی ، به چه چیزی معتقد است ؟ چه چیزی را غیر ممکن می داند ؟ (۰/۵)</p>
<p>۲/۵</p>	<p><b>معنی و مفهوم شعر و نثر را بنویسید.</b></p> <p>۱- پیر گفتا که چه عزّت زین به ؟      که نی ام بر در تو بالین نه</p> <p>۲- مریدان گفتند : او مرد دیوانه ای است و تو را با او چه کار " گفت : او را طلب کنید ، مرا با او کار است .</p> <p>۳- یکی را به سر بر نهاد تاج بخت      یکی را به خاک اندر آرد ز تخت</p> <p>۴- چوپان گفت : گوسفندان از آن من نیست . مرد گفت: خداوندش را بگوی که گرگ بُرد . غلام گفت " به خدای چه بگویم ؟</p> <p>۵- زنهار مگو سخن به جز راست      هر چند تو را در آن ، ضررهاست</p> <p><b>جمع ۱۰ نمره</b> توفیق ، رفیق راهتان باد -</p>